

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»

Принята на педагогическом совете <u>№ 1 от 28.08.2020</u>	Утверждена приказом МБОУ СОШ № 6 От _____ 2020 г. № _____
--	--

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**туристско-краеведческой направленности**

**«Музейные тайны»**

**Сроки реализации: 1 год**

**Разработана и реализуется:**

педагогом-библиотекарем

Франчук Н. В.

г. Выборг

2020 - 2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа работы школьного объединения «Музейные тайны» составлена на региональном материале исторического краеведения.. Программа объединения «Музейные тайны» соответствует федеральному компоненту Государственного стандарта основного общего образования по истории (базовый уровень) и примерной программе по истории.

Изучение истории на основе регионального компонента в рамках дополнительного образования обучающихся 6- 9-х классов создает условия для формирования устойчивого и познавательного интереса к отечественной истории.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель истории приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

*Актуальность* программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность по освоению социального опыта, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, где реализуются запросы социальной практики, существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Социально-педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети в рамках организации работы краеведческого кружка «Краеведение», базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей, так как цели и задачи исследовательской деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Поэтому деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на повышение компетенций обучающихся в определённых предметных областях, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других, и этим данная программа отличается от имеющихся

Актуальность программы основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального краеведческого исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданской ответственности у обучающихся.

Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально- экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Краеведение помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законах образовании РФ: воспитание гражданственности и любви к Родине: защите национальных, культурных и религиозных традиций, формирование мировоззренческой, экономической и экологической культуры, приоритета общечеловеческих ценностей, толерантности.

В курсе исторического краеведения в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая и духовная. Через локальные материалы в которых отразилась материальная и духовная деятельность многих поколений жителей края, ученики знакомятся с развитием производительных сил края культурой, военной историей, общественно-политическими движениями, духовной жизнью людей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени. Без знания живых людей эпохи, их дум, идеалов, нельзя понять историю.

Программа объединения «Музейные тайны» рассчитана на обучающихся 6-9 классов.

Краеведческие объединения специфичны по составу участников, так как в них приходят заниматься талантливые, интересующиеся историей дети, любители путешествий.

С учетом возрастных особенностей детского состава, уровня его развития, целей прихода в кружок была составлена программа.

Принципиальным отличием курса от предметов общеобразовательной школы является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается, прежде всего в том, чтобы увидеть «большое в малом», постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры города Канска, Канского района, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

Краеведение - это одно из важнейших средств связи обучения с практикой. На занятиях кружка изучается материал исторического, археологического, этнографического, архитектурного характера, а также материал по социально-экономическому, культурному, политическому развитию края в комплексе, не повторяя школьной программы.

Программа сочетает в себе **курсы истории и экскурсоведения**. Комплексность характеризует всю практическую деятельность объединения, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися объединения, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

Рабочая программа - интегрированная, так как включает сведения из **географии, литературы, культурологии, археологии, этнографии, школьного курса истории, МХК, ИЗО.**

К концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся, получив прочные, глубокие знания по истории своего города, края, смогут подготовить и выступить с сообщениями, докладами на уроках истории, районных, городских и краевых краеведческих конференциях, провести экскурсию по памятным историческим местам своего района, города, а некоторые, возможно, выберут профессию экскурсовода, учителя истории и т.п.

Главными объектами изучения является Выборгский район и Ленинградская область.

### ***Цель курса:***

Приобщение учащихся к истории Малой Родины, истории школы, ее самоценность и уникальность  
Создание условия для успешной творческой личности в краеведческой деятельности.

### ***Задачи курса:***

1. Формировать знания, умения, навыки работы учащихся с фондами школьного музея;
2. Организовать деятельность по сбору краеведческого материала;
3. Подготовить к самостоятельности и инициативности учащихся, к умению анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);
4. Воспитывать патриотизм, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину;
5. Подготовить обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях;

### ***Календарный учебный график:***

Продолжительность учебного года: 01.09.2019 по 25.05.2020 (2-8 класс)

01.09.2019 по 25.05.2020 (9 класс)

Продолжительность учебного процесса: 34 недели

Режим работы: 1 раз в неделю, по 2 часа во второй половине дня

Выходные: суббота, воскресенье, каникулярные дни, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

### **Формы работы:**

- экскурсии
- викторины
- конкурсы рисунков
- встречи с интересными людьми
- участие в конкурсах
- выставки
- уход за памятниками

### **Работа краеведческого объединения «Музейные тайны» осуществляется в 2-х направлениях:**

1. Теоретическом (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельные работы).
2. Практическом (экскурсии, практикумы в музее, творческие отчёты, записи,).

### **Принципы и подходы, лежащие в основе программы:**

- принцип гуманизации
- лично-ориентированный подход
- научность
- доступность
- практическая направленность
- креативность

<b>Основные виды деятельности объединения</b>
<b>1. Поисково-исследовательская деятельность</b>
<b>2. Музейные фонды и работа с ними</b>
<b>3. Экспозиционно-выставочная деятельность</b>
<b>4. Культурно-образовательная деятельность</b>

**Учебно-тематическое планирование работы объединения «Музейные тайны»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Обязательный минимум содержания образования. Основные понятия</b>	<b>Дата по плану</b>
<b>1</b>	Вводная беседа	<b>1</b>	Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов	
<b>2</b>	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	<b>1</b>	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	
<b>3-4</b>	Паспорта экспонатов.	<b>2</b>	Паспорта экспонатов.	
<b>5-6</b>	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>2</b>	<i>Практические занятия:</i> составление тематико-экспозиционного плана.	
<b>7</b>	Военно-патриотическая работа.	<b>1</b>	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	
<b>8</b>	Школа в годы Великой Отечественной войны.	<b>1</b>	Школа в годы Великой Отечественной войны.	
<b>9</b>	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.	<b>1</b>	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Использование военно-патриотического материала на уроках.	
<b>10-11</b>	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	<b>2</b>	<i>Практические занятия:</i> встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	
<b>12</b>	Записи историко-краеведческих наблюдений.	<b>1</b>	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность.	
<b>13</b>	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	<b>1</b>	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	
<b>14</b>	Копирование документов.	<b>1</b>	Правила хранения и использования документов. <i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	
<b>15</b>	Изучение истории школы.	<b>1</b>	Школьный музей как источник изучения родного края	
<b>16</b>	История образования школьного музея.	<b>1</b>	История образования школьного музея. Выпускники школы.	
<b>17-18</b>	Основные события в жизни школы	<b>2</b>	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	
<b>19</b>	Работа музея.	<b>1</b>	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	

20-21	Работа экскурсовода.	2	Подготовка и участие в муниципальном районном конкурсе юных экскурсоводов.	
22-23	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	2	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	
24-25-26	Историческое краеведение.	3	Историческое краеведение как наука. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. <i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.	
27	История края.	1	Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.	
28	Родной край сегодня, перспективы развития.	1	Происхождение названий улиц города. <i>Практические занятия:</i> экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	
29	Военно-патриотическая работа.	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ученики школы – герои войны и труда.	
30	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	<i>Практические занятия:</i> встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.	
31	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	Порядок ведения дневника исторических событий	
32	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	<i>Практические занятия:</i> фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.	
33		1	Основные события в жизни школы.	
34	Итоговое занятие	1	<b>Итоговое тестирование.</b>	

**Реализация программы способствует:**

- 1) углублению и расширению исторических знаний на основе конкретных фактов из истории своей семьи, своего родного села, своего района.
- 2) привитию навыков краеведческой поисковой исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками.

3) развивает личностные качества ребёнка: научное миропонимание, мышление и речь, экологическую, эстетическую и этическую культуру, творческие способности, патриотические чувства.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы заключаются в том, что представленный на занятиях кружка «Краеведение» материал исторического, археологического, этнографического, архитектурного характера и материалы по социально-экономическому, политическому развитию «малой родины» даны в комплексе, не повторяя школьной программы регионального компонента.

*Содержание курса занятий* кружка определяется следующей структурой: от биографии самих учащихся-кружковцев к истории их семьи, от истории семьи к истории родного села, родного края (района). Образовательный процесс строится таким образом, чтобы от занятия к занятию интерес к курсу краеведения повышался, так как на многие привычные вещи ребята учатся смотреть другими глазами. Объектами проектно-исследовательской краеведческой работы становятся близкие люди (семья), родное село (деревня), что способствует укреплению мотивации на дальнейшую успешную работу.

В проблемно-поисковую, исследовательскую деятельность кружка необходимо включение всех учащихся. Однако это не означает, что у них у всех будет одинаковый результат. Разнообразие форм и методов проблемно-поисковых исследовательских заданий позволяет дифференцировать образовательный процесс в рамках занятий кружка, предоставляя ребёнку право иметь свой выбор в формах и методах исследований (под руководством учителя), что в свою очередь способствует развитию личностных качеств и творческих способностей учащихся.

Результаты поисковой исследовательской краеведческой работы находят свое отражение в реализации творческих проектов участников кружка (и их родителей). Это разработка тематических экскурсий с использованием краеведческого материала, доклады, рисунки, презентации, подготовка полученных материалов для проведения выставки наших достижений в конце учебного года.

Активное применение индивидуальных, групповых форм работы помогают формировать у учащихся самостоятельность, взаимопонимание и взаимовыручку, развивают творческие способности, личностные качества.

#### *Планируемые результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения программы*

##### *познавательные УУД:*

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска;
- умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор эффективных способов решения задач;



- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

**регулятивные УУД:**

- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать оценки и отметки;
- самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;
- различение способа и результата действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль.

**коммуникативные УУД:**

- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- *взаимоконтроль и взаимопомощь* по ходу выполнения задания.

**В результате изучения курса учащиеся**

*должны знать:*

- географию и экологию своего города;
- историю своей семьи, своего рода, своего посёлка;

*должны уметь:*

- работать с различными видами источников по краеведению;
- проводить поисково- исследовательскую работу (под руководством учителя); находить решения различных поисковых проблем;
- грамотно учиться вести поисковые исследовательские записи;
- составлять отчет (с помощью учителя) о проделанной работе;
- выступать с презентациями своих работ и участвовать в проведении анализа своей работы и работ своих товарищей;
- разрабатывать (под руководством учителя) тематические экскурсии на основе материалов краеведческого уголка и проводить их для учащихся школы.

**Оценка результатов** осуществляется на основе динамики личностного, социального и творческого роста обучающихся. Контроль за развитием ребёнка осуществляется в начале учебного года, когда определяются исходные данные, в конце первого полугодия – промежуточный контроль, в конце второго полугодия – итоговый контроль. Основным средством диагностики достижений ребёнка являются наблюдения учителя за его работой на занятиях.

### Система оценки результатов освоения программы

Система контроля основана на следующих принципах:

1. Объективности (научно обоснованное содержание тестов, заданий, вопросов и т. д.; адекватно установленные критерии оценивания; одинаково справедливое отношение педагогов ко всем обучающимся).
2. Систематичности (проведение контроля на всех этапах обучения при реализации комплексного подхода к диагностированию).
3. Наглядности, гласности (проведение контроля всех обучаемых по одним критериям).

Работа учащихся оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний, низкий уровни)

Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретённых знаний, умений и навыков.
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретённые знания, умения и навыки..
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в собственной творческой деятельности приобретённые знания, умения и навыки..

### Оценочные материалы

Ожидаемый результат	Критерии	Показатель	Формы промежуточной аттестации
Обучение			
Освоение учебного материала	Овладение основными приёмами и методами работы, стремление к познанию	Умение воспринимать, понимать, запоминать	Наблюдение, опрос, анализ, выход на результат
Приобретение практических навыков в работе	Способность выполнять определённые приёмы работы	Использование практических навыков в самостоятельной	Наблюдение, анализ, выход на результат, выставка

		работе	
Наличие навыков творческой деятельности	Склонность к воображению	Оригинальное воплощение идей в творческой деятельности	Участие в выставках, наблюдение
Наличие навыков исследовательской деятельности	Способность придумывать, экспериментировать	Владение методиками анализа, исследования	Наблюдение, анализ
Воспитание			
Сформированность нравственных качеств	Стремление к нравственным поступкам, способность к уживчивости в коллективе	Ответственность к себе и уважение к деятельности других	Беседы, наблюдения
Сформированность коммуникативной культуры	Общительность, доброжелательность, взаимопонимание	Дружный коллектив, взаимовыручка, взаимопомощь	Наблюдение, анализ
Способность к адекватной самооценке	Умение самокритично относиться к себе, взвешивать свои способности	Умение анализировать свои поступки и поступки своих товарищей	Беседы, наблюдения, обсуждение
Развитие			
Динамика развития творческих способностей	Самостоятельные творческие решения, способность фантазировать, развиваться	Создание авторских работ	Наблюдение, анализ начальных и итоговых работ

Выполнение программы отслеживается путём текущего контроля и проведения промежуточной аттестации, которая проводится 2 раза в год : (промежуточная), итоговая

1. Опрос по выявлению знаний
2. Тестовые задания по темам
3. Демонстрация фото и видео материала
4. Диагностика результатов участия в конкурсах данной направленности (региональных, всероссийских)
5. Анкетирование

### **Тестовые задания для итогового контроля по освоению программы «Музейные тайны»**

Отметьте правильный ответ

Кто ввел в научный оборот термин «музеология»?

- + Дж.Грессе
- И.Неуступный
- К.Шрайнер

Какие разделы входят в прикладное музееведение (отметьте верные)?

- + Научная методика
- + Техника музейной работы
- Общая теория музееведения
- + Организация музейного дела и управление музейной деятельностью
- Историческое музееведение

Что означает в переводе слово «museion»?

- + Музей
- Место, посвященное музам
- Музыка
- Коллекционирование

Прообраз всех музеев:

- Александрийская библиотека
- Пергамский мусейон
- + Александрийский мусейон

Кто основал Александрийский мусейон?

- + Птолемей I Сотер

- Аристарх Самофракийский
- Каллимах
- Атталиды

Движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды обитания и включен в состав музейного собрания –

- Предмет музейного значения
- + Музейный предмет
- Музейный экспонат

К свойствам музейного предмета относятся:

- + Информативность
- + экспрессивность
- историчность
- + аттрактивность
- + репрезентативность
- предметность.

Исторические музеи делятся на (выберите верные):

- + общеисторические
- + археологические
- архитектурные
- педагогические
- + этнографические
- + промышленные
- монографические

Музеи по принадлежности (юридическому положению) бывают:

- + Государственные
- Республиканские
- Краевые
- + Общественные
- + Частные
- Учебные

Палеонтологические, антропологические, географические, биологические музеи являются:

- Художественными
- + Естественнонаучными
- Промышленными
- Сельскохозяйственными

Научно-исследовательская деятельность музеев складывается из:

- + Профильных изысканий
- + музееведческих изысканий
- исторических изысканий
- географических изысканий

Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- Реставрация
- + Консервация
- Тезаврирование
- Документирование

Понятием «фонды музея» обозначают:

- + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования
- Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средства

Предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии:

- мемориальные предметы
- уникальными музейными предметами
- + реликвии

Фонд музейных предметов делится на:

- + Основной
- + Обменный
- Научно-вспомогательный
- Фонд сырьевых материалов

Что не относится к шести типам музейных предметов (источников):

- + археологические
- вещественные
- изобразительные
- письменные
- + мемориальные
- фонические источники
- фото-источники
- + архитектурные
- кино-источники

Отметьте правильный ответ

Для хранения предметов в музее оборудуется специальное помещение:

- + Запасник
- Склад
- Подсобное помещение

К какому виду экспозиции относится музейная выставка?

- композиционным экспозициям
- + временным экспозициям
- постоянным экспозициям

Выделите основные методы экспонирования:

- + систематический
- + ансамблевый
- + ландшафтный
- + тематический
- перспективный
- вещественный

Первым российским музеем является:

- Эрмитаж
- + Кунсткамера
- Третьяковская галерея

В каком городе находится знаменитый музей Эрмитаж?

- в Москве

- в Париже

+ в Санкт-Петербурге

Датой основания первого музея в России считают:

- 1795 г.

- 1896 г.

+ 1714 г.